



FICHE DE SYNTHÈSE #15

L'inspection type d'une pièce

PRÉLIMINAIRE

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> La vue _____ | <input type="checkbox"/> L'odorat _____ |
| <input type="checkbox"/> À revoir : _____ | <input type="checkbox"/> À revoir : _____ |
| <input type="checkbox"/> L'ouïe _____ | <input type="checkbox"/> Le toucher _____ |
| <input type="checkbox"/> À revoir : _____ | <input type="checkbox"/> À revoir : _____ |

PRISES DE PHOTOS

- Numéro de photos pièce : _____
- Balayage pièce
- Zoom points singuliers : Fenêtres Angles Plinthes
- Balayage photo extérieur : Horizontal Descendant Ascendant

PRISES DE MESURES

- Orientation : _____
- Réception téléphonique (mobile, qualité et réseau) : _____
- HSP. Périphérie et centre : _____
- Superficie pièce (L x l) : _____
- Superficie pièce non standard : _____
- Superficie de chaque mur : _____
- Obstacles (dimensions et positionnement) : _____

VÉRIFICATIONS DES OUVERTURES

PORTE D'ACCÈS

- Type de matériau : Bois PVC Alu Acier Verre
- Autre : _____

- Etat du matériau : Bon À reprendre
- Esthétique : Colorée Moulurée Vitrée Plusieurs vantaux
- Isolation : Oui Non
- Dimensions de la porte : _____ Sens d'ouverture de la porte : _____
- Fluidité ouverture : _____
- Poignée : Bon À reprendre Serrure : Bon À reprendre

FENÊTRE

- Age des fenêtres : _____ Spécificités architecturales : _____
- Type de pose : _____
- Type de vitrage : _____ Matériau : _____
- Aspect du matériau int./ext. : Bon À reprendre
- Nombre de vantaux : _____ Type d'ouvrants par vantail : _____
- Dimensions vantaux : _____ Test battant toutes positions : _____
- Dimensions ouvrant : _____ Test crémone : _____
- Fluidité ouverture : _____
- Joint d'étanchéité extérieur : Bon À reprendre

PORTES DE PLACARDS

Type de portes : _____ Matériau porte : _____

Nombre de vantaux : _____

Fluidité ouverture porte : Bon À reprendre

Aspect du matériau : Bon À reprendre

Dimensions placard (H x l x prof) : _____

Aménagement intérieur placard : Oui Non

Type d'aménagement : Étagère Penderie Tiroir

Autre : _____

Eclairage placard : Oui Non

VÉRIFICATION DES ÉMETTEURS DE CHAUFFAGE

Type d'émetteur : Électrique Radiateur Poêle

Cheminée ouverte

Insert

Sol

Plafond

Mur

Autre : _____

Si radiateur, type de réglage : Tête classique Tête thermostatique Centralisé

Si radiateur, présence Tête de réglage : Oui Non

Si radiateur, matériau : Alu Acier Fonte

Autre : _____

Aspect du radiateur : Bon À reprendre

Fixation du radiateur : Bon À reprendre Sur pieds

Si radiateur électrique, type : _____

Si radiateur électrique, puissance en W : _____

Position du radiateur : _____

Si poêle, type de combustible : Bois bûche Granulé Pétrole Gaz

Présence de problèmes liés au chauffage : Fuite Brûlure

Autre : _____

Notes : _____



VÉRIFICATION DE L'ÉCRIN

FAIRE PARLER LE PLAFOND

- Habillage plafond : Peinture Toile Lambris bois
 Lambris PVC Lambris métal Dalle de plafond
 Papier peint Tissu Brique Bois Métal

Autre : _____

- Si peinture, procédé : Lisse Gouttelettes Crépi
Si peinture, aspect de surface : Bon À reprendre
Plafond à la française : Oui Non
Poutres apparentes : Oui Non
Finition des poutres : Aucune Peinture Vernis

Autre : _____

- Stigmates plafonds : Fissure Cloque Peinture noircie
 Peinture jaunie Salpêtre Effritement Trous
 Moulures à reprendre Papier peint qui se décolle Toile de verre qui se décolle

Autre : _____

- Planéité du plafond : Oui Non

FAIRE PARLER LES MURS

- Revêtement murs : Peinture Papier peint Toile de verre
 Lambris bois Lambris PVC Lambris métal Tissu
 Brique Bois Parement pierre

Autre : _____

- Fissure : Oui Non Trou : Oui Non
Humidité : Oui Non Effritement : Oui Non
Cloques : Oui Non Superposition de matériaux : Oui Non
Décollement de matériau : Oui Non Si peinture, uniformité : Oui Non
Si peinture, type de finition : Mat Satiné Brillant

- Si papier peint : Aplomb Raccords Espacement Chevauchement
 Décollement

Si papier peint, méthode de pose si plaque de plâtre : _____

- Si lambris, absence de camouflage : Odeur Fissures Humidité

Autre : _____

- Si parement pierre : Fixation durable

Notes : _____

FAIRE PARLER LE SOL

Superposition de matériaux : Oui Non

Revêtement actuel : _____

CARRELAGE

Caractéristiques techniques et classifications : Oui Non

Taille de carreaux : _____

Sens de pose : Droite Diagonale Damier
 Chevron Quinconce Cabochon

Autre : _____

Sondage carreaux : Positif Négatif

Fêlure carreaux : Oui Non

Harmonie de pose : Entrée de la pièce Périphérie Qualité des coupes

Qualité de joints : Bon Manque Trous Effritement Manque
d'homogénéité coloris

Présence de joints de fractionnements : Oui Non

PARQUET

Type de parquet : Massif Contrecollé Revêtement stratifié

Type de pose du parquet : Flottant Cordon Plein

Année de pose : _____

Facture matériau et/ou entreprise de pose : Oui Non

Essence parquet : _____

Ratio élancement du bois : _____

Planéité parquet : Oui Non

Tenue du parquet : Oui Non

Finition du parquet : Bon À reprendre

Impacts sur parquet : Oui Non

REVÊTEMENT PLASTIQUE OU PVC

Type de revêtement : Rouleau Dalle Lame

Autre : _____

Type de pose : Flottante Colle en périphérie Colle en plein Adhésif

Compatibilité pièces d'eau : Oui Non

Certificat ou facture matériau compatibilité : Oui Non

Classification feu si présence cheminée, poêle ou autre : Oui Non

Revêtement sous PVC : Oui Non

DALLE THERMOPLASTIQUE

Suspicion amiante : Oui Non

Relevé sur diagnostic amiante : Oui Non

AUTRES REVÊTEMENTS

Aspect du revêtement : Bon À reprendre

Présence de tâches ou auréoles : Oui Non

Coupe nette en périphérie : Oui Non

Confort pieds nus : Oui Non

Notes : _____